

Professionell und preiswert



Die Master Serie von COMM-TEC. Bildwände für die perfekte Projektion im Privat- und Businessbereich.

- ✓ Mobiler Einsatz oder Festinstallation
- ✓ Professionelles Handling
- ✓ Robustes Metallgehäuse
- ✓ Einfachste Montage
- ✓ Nützliches Zubehör
- ✓ Verstärktes Bildwandtuch
- ✓ HDTV-, Video- und quadratische Formate
- ✓ Schwarze Randabgrenzung
- ✓ Extrem großer Betrachtungswinkel
- ✓ Hohe Leuchtkraft
- ✓ Exzellente Farbwiedergabe
- ✓ Alterungsbeständig
- ✓ Leicht zu reinigen
- ✓ Schwer entflammbar

COMM-TEC SCREENS

Eine perfekte Projektion hängt von vielen Faktoren ab. Dabei ist die Bildwand der entscheidende Faktor, ob die Leistung eines Projektors auch erstklassig wiedergegeben wird.

Ganz gleich für welchen Einsatz, mit den COMM-TEC Screens der Master Serie treffen Sie mit Sicherheit die richtige Wahl.

Überzeugen Sie durch perfekte Projektion – vertrauen Sie auf Qualität von COMM-TEC.

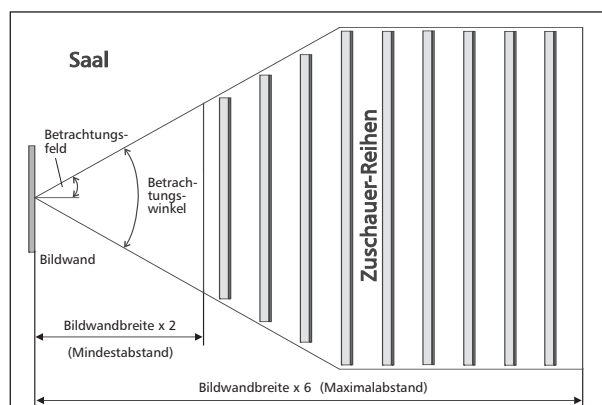
COMM-TEC bietet ein ausgesuchtes Produktsortiment, das sich durch höchste Qualität, bedienerfreundliche Anwendung und ein hervorragendes Preis-/Leistungsverhältnis auszeichnet.

Vorteile	Nutzen
Die Gehäuse bzw. Stative der COMM-TEC Master Bildwände sind aus hochwertigem Stahlblech sowie stabilen Stahlrohren gefertigt. Die Endkappen sind aus schlagfestem und UV-resistenten Kunststoff	➔ Die Bildwände sind langlebig und für den professionellen Alltagseinsatz geeignet
Alle Gehäuse sind mit einer schlag- und kratzfesten weißen Pulverbeschichtung versehen	➔ Sie sind robust und unempfindlich gegen mechanische Beschädigungen und fügen sich harmonisch in nahezu jeden Präsentationsraum ein
Die mattweißen Projektionsflächen basieren auf einem Trägermaterial aus Glasfaser	➔ Dadurch sind Sie verzugsfrei, hängen absolut plan und sind extrem alterungsbeständig
Alle Tücher verfügen über eine lichtdichte Rückseitenbeschichtung	➔ Streulicht von hinten wird absorbiert. Die Projektion wird brillanter
Das patentierte Camlock-Verfahren fixiert die Bildwandtücher ohne Klebstoffe absolut sicher in den Wickelkernen sowie Auszugsstangen	➔ Ein Ausreißen der Tücher wie bei anderen Herstellern möglich, ist ausgeschlossen
Alle Projektionsflächen sind mit einer schwarzen Umrandung ausgestattet	➔ Der vom Betrachter subjektiv wahrgenommene Kontrast wird erhöht. Unregelmäßigkeiten an den Rändern des Projektionsbildes werden eliminiert. Das Bild sieht geometrisch rechteckig aus
Der Betrachtungswinkel ist größer als 50°	➔ Die Anordnung der Betrachter ist flexibel. Auch unter extremem Winkel ist der optische Eindruck perfekt
Die Tücher sind schwer entflammbar und selbstverlöschend	➔ Sicherheitsaspekte sind dadurch erfüllt
Bei Verschmutzung kann die glatte Tuchoberfläche mit milder Seifenlauge gereinigt werden	➔ Besonders in Umgebungen mit verschmutzter oder staubiger Luft (z.B. Nikotin) wird die Lebensdauer der Bildwände deutlich erhöht

Die Wahl der richtigen Bildwand. Wichtige Auswahlkriterien für die geeignete Bildwand

- Mobiler Einsatz oder Festinstallation
- Größe der Projektionsfläche
- Entscheidend sind die Anordnung der Zuschauer, Raumgeometrie und Betrachtungsabstand
- Format der Projektionsfläche z.B. quadratisch, Videoformat (4 : 3)
- Umgebungshelligkeit
- Art der Projektionstechnik

Richtwerte für die optimale Zuschaueranordnung



PictureMaster

by LÖMM-TEC

Die PictureMaster Stativbildwände sind mobil und dennoch stabil. Sie lassen sich einfach aufbauen und bieten einen extrem großen Höhenverstellbereich. Mit dem High-low Case Adjustment System sind sie auch in Räumen mit geringer Deckenhöhe einsetzbar.

Beispiel: Eine Bildwand mit 178 cm x 178 cm läßt sich selbst bei einer Raumhöhe von nur 2,44 m komplett ausziehen. Der kleinste Abstand zwischen Wand- und Projektionsfläche beträgt 56 cm, wenn der Stativfuß ganz an die Wand gerückt ist. Die Bildwände verfügen über Neigevorrichtungen zum Ausgleich von Verzerrungen bei der Schrägprojektion (Ausnahme 213 cm x 213 cm). Die Tücher sind grundsätzlich nahtlos verarbeitet. Die Gehäuse aus stabilem Stahlblech sind mit einer schlagfesten, weißen Pulverbeschichtung versehen.

Formate, Technische Daten

Format (cm) H x B	Art. Nr. matt weiß	Ge- wicht (kg)	Maße geschlossen (cm)	Bildwand- unter- kante Minimum (cm)	Bildwand- oberkante Minimum /Maximum (cm)	Schwarze Um- randung (cm)
Standard - inklusive schwarzen Seitenrändern (links/rechts)						
152 x 152	4389593	10,43	10 x 19 x 167	53	203 / 269	3,2
178 x 178	4389594	12,25	10 x 19 x 192	55	231 / 295	3,2
213 x 213	4389595	13,61	10 x 19 x 239	55	272 / 295	3,2



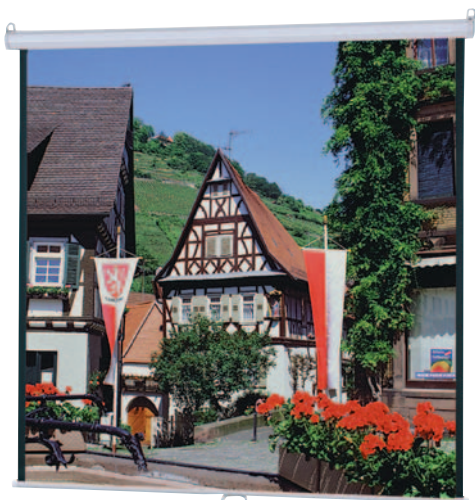
WallMaster

by LÖMM-TEC

Die kostengünstigen Bildwände für die Wand- und Deckenbefestigung mit manuellem Auszug. Sie zeichnen sich durch eine schnelle Montage und eine einfache Bedienung aus. Die Tücher hängen auch bei längerem Gebrauch absolut plan. Das Format der Bildwände läßt sich in der Höhe in mehreren Stufen einstellen. Der Aufrollmechanismus funktioniert zuverlässig nach dem Springrollo-Prinzip. Die Gehäusefarbe ist weiß und fügt sich harmonisch in nahezu jeden Raum ein. Verfügbar sind universell einsetzbare quadratische Formate sowie Videoformate mit umlaufender schwarzer Umrandung. Die Videoformate sind speziell für den Einsatz im Heimkino bzw. der Datenprojektion konzipiert. Nützliches Zubehör wie Zugstäbe und Montagewinkel für die Wandmontage runden das Programm ab. Die Projektionsflächen sind in allen Größen nahtlos verarbeitet.

Formate, Technische Daten

Format (cm) H x B	Art. Nr. matt weiß	A: Gehäuse- länge über alles (cm)	B: Maß Auf- hänge- ösen (cm)	C: Gehäuse- höhe über alles (cm)	D: Ge- häuse- tiefe	Ge- wicht (kg)	Schwarze Um- randung (cm)
Standard - inklusive schwarzen Seitenrändern (links/rechts)							
152 x 152	4389596	161,0	159,0	9	6	5,0	3,2
178 x 178	4389597	186,5	184,5	9	6	6,0	3,2
213 x 213	4389598	222,0	220,0	9,5	7	11,0	3,2
244 x 244	4389599	252,5	250,5	9,5	7	13,0	3,2
Video - Netto-Bildfläche zzgl. schwarzer Umrandung (umlaufend) (Bilddiagonale in cm / Inch)							
109 x 145 (183/72")	4389600	161,0	159,0	9	6	5,0	3,2
127 x 170 (213/84")	4389601	186,5	184,5	9	6	6,0	3,8
152 x 203 (254/100")	4389602	222,0	220,0	9,5	7	10,0	5,1
175 x 234 (305/120")	4389603	252,5	250,5	9,5	7	12,0	5,1
HDTV - Netto-Bildfläche zzgl. schwarzer Umrandung (umlaufend) (Bilddiagonale in cm / Inch)							
114 x 203 (234/100")	4393242	222,0	220,0	9,5	7	10,0	5,1
132 x 234 (269/106")	4393243	252,5	250,5	9,5	7	11,0	5,1
Option: Die HDTV-Formate sind separat auch mit 40 cm extra schwarzem Drop erhältlich. *							



Maße können fertigungsbedingt abweichen.

Elektromotorische Bildwände für die Wand- und Deckenbefestigung. Professionelle Qualität zu günstigen Kosten. Die ElectricMaster Serie läßt sich einfach und ohne Aufwand installieren. Durch die spezielle Lagerung der Motoren sind sie im Betrieb deutlich leiser als Bildwände anderer Hersteller. Die stabilen Stahlgehäuse mit weißer Pulverbeschichtung geben der ElectricMaster ein ansprechendes Design. Über die einstellbaren Endabschalter kann die ElectricMaster im Bedarfsfall exakt auf die Raumverhältnisse justiert werden. Ihre kompakte Bauweise mit extrem schmalen Gehäuse prädestiniert die ElectricMaster für den Einsatz in allen Bereichen.

Formate, Technische Daten



Format (cm) H x B	Art. Nr. matt weiß	A: Gehäuse- länge über alles (cm)	B: Maß Auf- hänge- ösen (cm)	C: Gehäuse- höhe über alles (cm)	D: Ge- häuse- tiefe (cm)	Ge- wicht (kg)	Schwarze Um- randung (cm)
Standard - inklusive schwarzen Seitenrändern (links/rechts)							
178 x 178	4392931	200,4	198,4	9,5	7,6	9,0	3,2
213 x 213	4392932	236,0	234,0	9,5	7,6	10,0	3,2
Video - Netto-Bildfläche zzgl. schwarzer Umrandung (umlaufend) (Bilddiagonale in cm / Inch)							
152 x 203 (254/100")	4389604	236,0	234,0	9,5	7,6	11,0	5,1
175 x 234 (305/120")	4389605	266,4	264,4	9,5	7,6	12,5	5,1
HDTV - Netto-Bildfläche zzgl. schwarzer Umrandung (umlaufend) (Bilddiagonale in cm / Inch)							
114 x 203 (234/100")	4393244	236,0	234,0	9,5	7,6	11,7	5,1
132 x 234 (263/106")	4393245	266,4	264,4	9,5	7,6	13,5	5,1
Option: Die HDTV-Formate sind separat auch mit 40 cm extra schwarzem Drop erhältlich. *							

Extra schwarzer Drop ist eine zusätzliche Verlängerung des Bildwandtuches, um den Mittelpunkt der Projektionsfläche weiter nach unten setzen zu können.

Maße können fertigungsbedingt abweichen.

ElectricMaster Deluxe

by  LMM-TEC

Professionelle Bildwände mit elektrischem Antrieb, Ausführung mit Rohrmotor, vorbereitet für Wand- oder Deckenmontage. Die ElectricMaster Deluxe Serie zeichnet sich durch diverse High End Features aus. Motor mit thermischer Überlastsicherung und elektrischer Bremse. Lager und Getriebe sind dauergeschmiert und wartungsfrei. Das Gehäuse ist aus Stahlblech im Sechskant-Profil mit Einbrennlackierung und pulverbeschichteten Endkappen, Farbe: weiß. Die Bildfläche kann stufenlos in der Höhe eingestellt werden. Einzeln einstellbare Endschalter schalten den Antriebsmotor in der oberen und unteren Endlage aus. Projektionsfläche mit schwarzer Umrandung. Der Verwindungssteife Roller und eine gewichtige Beschwerungsstange sorgen für eine perfekte Planlage der Projektionsfläche.

Formate, Technische Daten

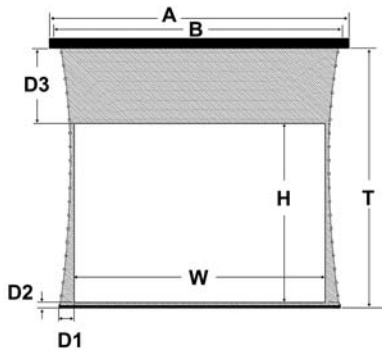
Format (cm) H x B	Art. Nr. matt weiß	A: Gehäuse- länge über alles (cm)	B: Maß Auf- hänge- ösen (cm)	C: Gehäuse- höhe über alles (cm)	D: Ge- häuse- tiefe (cm)	Ge- wicht (kg)	Schwarze Um- randung (cm)
Video - Netto-Bildfläche zzgl. schwarzer Umrandung (umlaufend) (Bilddiagonale in cm / Inch)							
152 x 203 (254/100")	4389604CPE	234,0	230,0	14,9	10,2	22,0	5,1
175 x 234 (305/120")	4389605CPE	264,0	260,0	14,9	10,2	23,5	5,1
HDTV - Netto-Bildfläche zzgl. schwarzer Umrandung (umlaufend) (Bilddiagonale in cm / Inch)							
114 x 203 (234/100")	4393244CPE	234,0	230,0	14,9	10,2	22,0	5,1
132 x 234 (269/106")	4393245CPE	266,4	264,4	14,9	10,2	23,5	5,1
Option: Die HDTV-Formate sind separat auch mit 40 cm extra schwarzem Drop erhältlich. *							



Extra schwarzer Drop ist eine zusätzliche Verlängerung des Bildwandtuches, um den Mittelpunkt der Projektionsfläche weiter nach unten setzen zu können.

Maße können fertigungsbedingt abweichen.

Die Tensioned ElectricMaster von COM-TEC ist die optimale Wahl für eine elektromotorische Bildwand für die Wand- und Deckenbefestigung im anspruchsvollen Heimkino und Konferenzraum. Die justierbare, seitliche Tuchspannvorrichtung sorgt stets für eine perfekte Planlage des Bildes. Das flexible Bildwandtuch verfügt über eine Oberfläche mit feinsten, kristalliner Struktur. Die Farbwiedergabe ist extrem brillant und überzeugt durch optimalen Kontrast. Der Betrachtungswinkel ist grösser 50° und lässt eine flexible Positionierung der Betrachter zu. Die Tensioned ElectricMaster lässt sich einfach und ohne Aufwand installieren. Durch die spezielle Lagerung des Motors sind sie im Betrieb deutlich leiser als Bildwände anderer Hersteller. Das stabile Stahlgehäuse mit schwarzer Beschichtung passt sich perfekt an die Bildmaskierung der Projektionsfläche an und sorgt für ein ansprechendes Seherlebnis im Heimkino und Konferenzraum. Die Tensioned ElectricMaster bietet herausragende Qualität zum günstigen Preis.



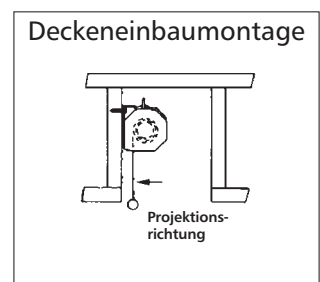
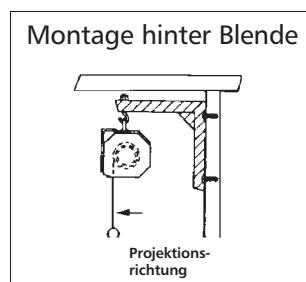
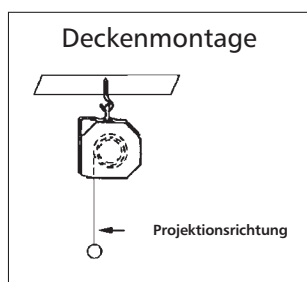
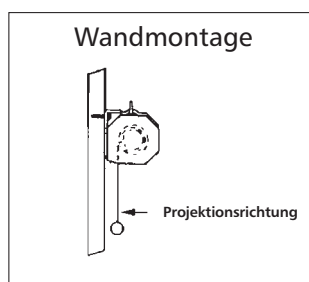
Formate, Technische Daten

Projektionsbereich (cm) H x B	Art. Nr.	Diagonale in Inch	Seitenverhältnis	Gain	A	B	T	D1	D2	D3	Gewicht (kg)
Video - Netto-Bildfläche zzgl. schwarzer Umrandung (umlaufend)											
152 x 203	4376015G	100"	4:3	1,0	248	244	216	5	3	40	17,0
183 x 244	4376016G	120"	4:3	1,0	295	291	247	8	3	40	20,0
HDTV - Netto-Bildfläche zzgl. schwarzer Umrandung (umlaufend)											
114 x 203	4383448G	92"	16 : 9	1,0	245	241	178	5	3	40	16,5
132 x 234	4379024G	106"	16 : 9	1,0	284	280	196	5	3	40	19,0

Maße können fertigungsbedingt abweichen.



Einbaumöglichkeiten



Die PermanentMaster von COMM-TEC ist die optimale Wahl für eine häufig genutzte Bildwand im anspruchsvollen Heimkino und Konferenzraum. Die flexible Projektionsfolie, eingehakt in das robuste Aluminiumprofil, ist stets perfekt gespannt. Die absolute Planlage der Projektionsfläche ist garantiert. Die Oberfläche mit feinsten, kristalliner Struktur sorgt für eine extrem brillante Farbwiedergabe und überzeugt durch optimalen Kontrast. Der Betrachtungswinkel von $\pm 50^\circ$ lässt eine flexible Positionierung der Betrachter zu. Die PermanentMaster ist mit den mitgelieferten Montagewinkeln komfortabel und vielseitig zu installieren. Der elegante, mit schwarzem Samt beschichtete Rahmen verhindert Reflexe auf die Bildwand und sorgt für eine perfekte Projektion im Heimkino und Konferenzraum.

Die PermanentMaster bietet schlichte Eleganz aus Aluminium und Samt sowie herausragende Qualität zum günstigen Preis.

Formate, Technische Daten

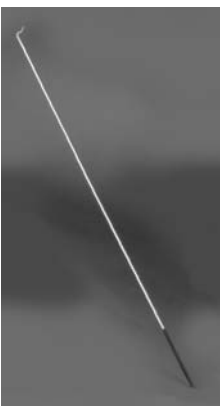
Name	Art. Nr.	Bildfläche H x B (cm)	Rahmen- außenmaß H x B (cm)	Diagonale (Zoll)
Video - Netto-Bildfläche zzgl. schwarzer Umrandung (umlaufend)				
CTS-PERM-PS152x203-100	4340543G	152 x 203	164 x 215	100"
CTS-PERM-PS183x244-100	4340547G	183 x 244	195 x 256	120"
HDTV - Netto-Bildfläche zzgl. schwarzer Umrandung (umlaufend)				
CTS-PERM-PS115x203-92	4383408G	115 x 203	127 x 215	92"
CTS-PERM-PS132x234-106	4378676G	132 x 234	144 x 246	106"



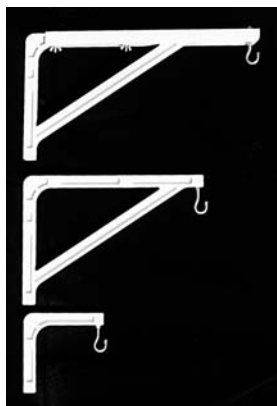
Extra schwarzer Drop ist eine zusätzliche Verlängerung des Bildwandtuches, um den Mittelpunkt der Projektionsfläche weiter nach unten setzen zu können.

Maße können fertigungsbedingt abweichen.

Accessories



Der Zugstab erleichtert das Ausziehen der Bildwand.



Die als Zubehör erhältlichen Montagewinkel aus Kunststoff, weiß.

Wandabstände des Montagewinkels

(Bei dem Winkel Nr. 11 können durch drehen 2 verschiedene Abstände erreicht werden; der Winkel Nr. 23 ist variabel und kann in 3 unterschiedlichen Wandabständen fixiert werden.)

Montagewinkel	Art. Nr.	Wandabstand in mm
Nr. 6	4389606	152
Nr. 11	4389607	254 / 355
Nr. 23	4389608	463 / 508 / 610
Zugstab	4389609	